



Análisis e interpretación de textos literarios en el aula de L2

- **Autor:** Jorge Martínez Jiménez

El propósito del taller es proporcionar a los profesores de español como lengua extranjera, así como de literatura española de L2, aquellas claves y herramientas para llevar a cabo el análisis e interpretación de textos de obras literarias en el aula, que ayudarán, igualmente, a una mayor adquisición de la competencia comunicativa por parte de los aprendientes e incitarles a utilizar la lengua meta para descifrar, interpretar y explorar su contenido.

Temas que se tratarán:

- Aspectos genéricos sobre la enseñanza/aprendizaje de la literatura. Objetivos generales y específicos: ¿qué se espera de nuestros estudiantes?
- Dificultades de los discentes y aprendientes ante el texto literario: las competencias discursiva y literaria.
- Justificación de la práctica del comentario de texto en un aula de ELE /literatura de la L2.
- El papel del profesor en la lectura literaria: desarrollo de estrategias de comprensión lectora.
- El análisis e interpretación de textos literarios: interpretación, reflexión, valoración, relación.
- Análisis e interpretación práctica textos literarios.
- La corrección: elementos a tener en cuenta.

Palabras clave:

- Enseñanza/Aprendizaje de la literatura.
- Análisis e interpretación de textos literarios.
- Estética de la literatura.
- Fenómeno literario.

Lic. Jorge Martínez Jiménez, profesor de literatura y ELE en el *Liceo Bilingüe nr IV Juliusz Słowacki de Wrocław*, se especializa en ELE y literatura española. Le interesan especialmente las nuevas metodologías aplicadas a la enseñanza de segundas lenguas, así como la enseñanza de la cultura y el uso de las TIC en el aula de ELE.

